

«Принято»  
на педагогическом совете  
МАДОУ № 35 НМР РТ  
Протокол № 1  
от «29» августа 2024 г.



**Рабочая программа  
кружка «Волшебные ладошки»  
(тестопластика + оригами)  
для детей 5-6 лет**

Составитель:  
воспитатель Ниямиева Г.Н

**“Обучить творческому акту искусства нельзя, но это не значит, что нельзя воспитателю содействовать его образованию и проявлению”.**

*Л.С. Выготский*

### **Пояснительная записка.**

Отечественные педагоги и психологи считают, что развитию творческого воображения положено начало именно в дошкольном возрасте. Главное, вовремя увидеть и заинтересовать ребенка, поддержать его.

Приобщая ребенка к миру прекрасного, развивается трудолюбие, усидчивость, художественный вкус, воображение, мышление, эмоциональное положительное отношение к миропониманию.

Развитие «ручной умелости» для поступления ребенка в школу способствуют занятия по лепке.

Организовала кружок по тестопластике из соленого теста «Волшебные ладошки». Работа с мягким и пластичным материалом успокаивает, снимает напряжение, агрессию и тревогу, позволяет детям вести себя естественно и непринужденно. В работе с тестом привлекает не столько доступность, экологичность, сколько безграничные возможности, которые предоставляет этот материал для творчества.

Именно занятия лепкой имеют уникальные возможности для развития всех психических свойств личности ребенка, для развития тонкой моторики рук. Если на других занятиях ручного труда чаще всего основную работу осуществляет ведущая рука, то во время лепки одинаково развиваются обе руки. Ребенок, начавший лепить в раннем возрасте, существенно опережает своих сверстников в освоении различных навыков. И дело здесь не в том, что он раньше начал практиковаться в лепке, а в том, что лепка рано разбудила его интеллектуальные и творческие задатки, приобретаемые ребенком благодаря лепке.

### **Цель**

Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста через тесто пластику.+ Оригами..  
развивать познавательных, творческих и художественных способностей детей в процессе продуктивной деятельности через активизацию мелкой моторики пальцев и кистей рук.

### **Задачи:**

1. Создать творческую среду, позволяющую раскрыть природные задатки и художественно-творческие способности дошкольников.
2. Развивать мелкую моторику рук в процессе освоения различных технологических приемов.
3. Воспитывать эстетическое восприятие, положительное отношение к работе с тестом.
4. Формировать культуру личности ребенка во всех проявлениях.
5. Обеспечит интеграцию тестопластики с другими видами деятельности детей.

### **Принципы построения работы**

От простого к сложному.

Связь знаний, умений с жизнью, с практикой.

Научность.

Доступность.

Системность знаний.

Воспитывающая и развивающая направленность.

Всесторонность, гармоничность в содержании знаний, умений, навыков.

Активность и самостоятельность.

Учет возрастных и индивидуальных особенностей.

### **Методы и приемы обучения**

1. Последовательное знакомство с различными видами лепки:

- Конструктивный – является наиболее простым и заключается в том, что изображаемый предмет лепят из отдельных частей. Его чаще используют на начальных этапах обучения, когда у детей еще слабые навыки лепки.
- Пластический – изделие выполняется из целого куска. Здесь нужны хорошие навыки работы, знания передаваемого предмета, его формы и пропорции, пространственное представление.
- Комбинированный – этот вид включает в себя как конструктивный, так и пластический. Так выполняют изделия, которые трудно вылепить из одного куска.

#### 2.Словесный метод:

- Беседа, рассказ.
- Объяснение, пояснение.
- Вопросы
- Словесная инструкция.

#### 3.Наглядный метод:

- Рассматривание наглядных пособий (картины, рисунки, фотографии, скульптурные изделия).
- Показ выполнения работы (частичный, полностью).
- Работа по технологическим картам.

#### 4.Интеграция тестопластики с другими видами деятельности детей:

- ФЭМП.
- Речевым развитием.
- Восприятие художественной литературы и фольклора.

#### **В конце года дети могут уметь:**

- 1) Самостоятельно замешивать неокрашенное и цветное тесто.
- 2) Соединять детали из соленого теста различными способами.
- 3) Применять основные приемы лепки, как для небольших поделок, так и для составных конструкций, картин и т. д.
- 4) Правильно сушить и оформлять изделие.
- 5) Использовать при оформлении и изготовлении поделки подручные средства.
- 6) Собирать сборные конструкции из соленого теста.
- 7) Изготавливать небольшую картину из соленого теста.
- 8) Применять прием витья из двух жгутиков.
- 9) Работать как под руководством воспитателя, так и самостоятельно, опираясь на полученные ранее знания и выработанные умения.
- 10) Анализировать готовое изделие, сравнивать свое изделие с изделием товарища, находить сходные и отличительные свойства.
- 11) Творчески подходить к выполнению работы.

#### **Перспективный план кружка «Волшебные ладошки»**

Месяц, число	Тема Занятия	Программные задачи
<b>октябрь</b> 1 занятие тестопластика	<b>«Как сделать соленое тесто пластика»</b>	Научить детей замешивать тесто, рассказать о пропорциях, учить соблюдать все по рецепту. Заинтересовать детей процессом лепки из теста.

2 занятие оригами	<b>«Весёлая гусеница»</b> - оригами <b>«Яблоко»</b>	учить вырезать несколько геометрических фигур, путём складывания бумаги. Развивать фантазию. Совершенствовать навыки работы с ножницами.
3 занятие тестопластика	<b>«Деревья осенью»</b> - монотипия <b>«Листья»</b>	Учить изготавливать различные поделки, раскатывать палочку и соединять в кольцо. Работать аккуратно.
4 занятие оригами	<b>«Яблоко»</b>	познакомить с техникой «монотипия», учить делать оттиски листиками. Воспитывать аккуратность. Учить смешивать краски, наносить их на лист
5 занятие Тесто пластика	<b>«Осенний листочек»</b> - пластилинография	разукрашивание по своему желанию.
6 занятие оригами	<b>«Овощи и фрукты»</b>	создавать выразительный образ посредством передачи объема и цвета. Закреплять умения и навыки работы с пластилином: раскатывание, сплющивание, размазывание используемого материала на основе, разглаживание готовой поверхности.
7 занятие Тесто пластика	<b>«Животные»</b> - рисование ладонкой.	Развивать стремление к поиску, самостоятельности, понимание необходимости качественного выполнения работ.
8 занятие оригами		развивать фантазию и творчество, создавать образы животных. Обобщить знания детей о диких и домашних животных.
<b>ноябрь</b> 1 занятие (тесто пластика)	<b>«Листья»</b>	Учить скатывать шарики, а затем расплющивать в лепешки. Чтобы край лепестка стал острым достаточно сдавить большим и указательным пальцами с одного края.
2 занятие (оригами)	<b>«Забавные зайчата»</b> - бумажная пластика	познакомить с новым способом склеивания игрушки из колец разной величины.
3 занятие (тесто пластика)	<b>«Пирамидка»</b>	Показать в сравнении способы лепки пирамидки из дисков и колец. Учить планировать работу: подбирать тесто разного цвета по числу колечек, делить материал на разные по величине кусочки.
4 занятие (оригами)	<b>«Цыплята в траве»</b> -	учить из ватных дисков создавать образ цыпленка. Воспитывать навыки коллективного труда. Развивать творческие способности.
5 занятие тестопластика	<b>«Пирамидка»</b>	Закрепить приемы закрашивания и рисования, используя различные цвета, составляя оттенки
6 занятие	<b>«Сказочные человечки</b>	

<p>оригами</p> <p>7 занятие тестопластика</p> <p>8 занятие оригами</p>	<p>«Хлеб и кренделя»</p> <p><b>«Веточка рябины»</b>- мятая бумага</p>	<p>продолжить знакомство с техникой рисования пальчиками.</p> <p>Создавать сказочных человечков, с помощью дорисовывания отдельных элементов. Развивать фантазию.</p> <p>Учить детей лепить булки, кренделя, ватрушки, бублики точно передавая форму, соблюдая пропорции между частями изделия, закреплять знакомые приемы работы</p> <p>развивать умение скатывать маленькие кусочки бумаги в плотный комочек и составлять из них гроздь рябины.</p> <p>Повторить названия деревьев и кустарников</p>
<p><b>декабрь</b></p> <p>1 занятие (тесто пластика)</p>	<p><b>«Подсвечник»</b></p>	<p>Учить детей скатывать длинный валик и складывать его пополам, свертывать жгут восьмеркой.</p> <p>Развивать мелкую моторику пальцев при помощи расплющивания валика по всей длине.</p> <p>Воспитывать аккуратность при сборке и оформлении поделки.</p>
<p>2 занятие (оригами)</p>	<p><b>«Здравствуй, зимушка – зима»</b>- обрывная аппликация. Коллективная работа.</p>	<p>закреплять умения детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки.</p> <p>Создавать зимний пейзаж.</p>
<p>3 занятие (тесто пластика)</p>	<p>По замыслу</p>	<p>Учить детей задумывать содержание своей работы.</p> <p>Развивать эстетический вкус, воображение.</p>
<p>4 занятие (оригами)</p>	<p>«Цветы для мамы»</p>	<p>Познакомить с новым способом лепки цветов.</p> <p>Развивать эстетический вкус, воображение</p>
<p><b>Январь</b></p> <p>1 занятие (тесто пластика)</p>	<p><b>«Елка – колкая иголка»</b></p>	<p>Продолжать учить раскатывать лепешки из теста, вырезание изделия формочками для выпечки, наносить декоративные узоры на изделие при помощи карандаша, расчески, конца шариковой ручки, пуговиц, украшать бисером.</p>
<p>2 занятие (оригами)</p>	<p><b>«Зимний пейзаж»</b> - аппликация с использованием ваты.</p>	<p>учить создавать образы зимних деревьев, снег. Прививать чувство прекрасного.</p>
<p>3 занятие (тесто пластика)</p>	<p><b>Рамка для фото»»</b></p>	<p>Учить детей делать рамку используя стек (вырезать); продолжать обучать приемам лепки цветов» учить составлять композицию. Развивать творческие способности у детей.</p>
<p><b>Февраль</b></p> <p>1 занятие. (оригами)</p>	<p><b>«Самолёт»</b>- объёмная аппликация</p>	<p>учить делать объёмную аппликацию. Обобщить знания детей об Армии. Закреплять навыки работы с ножницами и клеем.</p>
<p>2 занятие. (тесто пластика)</p>	<p><b>«Мышка с сыром»</b></p>	<p>Учить детей передавать в лепке сходство и характерные особенности мышки. Развивать творческие способности; воспитывать у детей интерес к искусству.</p>
<p>3 занятие. (оригами)</p>	<p><b>«Шапка»</b> - аппликация с использованием ваты.</p>	<p>повторить одежду. Учить работать с ватой и клеем.</p> <p>Воспитывать интерес к занятиям.</p>

<b>Март</b> 1 занятие. (тесто пластика)	<b>«Божья коровка»</b>	Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Развивать художественно-эстетическое восприятие, воображение. Воспитывать самостоятельность, творчество.
2 занятие (оригами)	<b>«Открытка для мамы»-</b>	учить составлять композицию из подготовленных материалов.
3 занятие (тесто пластика)	<b>«Бабочка»</b>	Учить лепить знакомые предметы, используя усвоенные методы. Закреплять умения задумывать содержание своей работы. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество.
4 занятие (оригами)	<b>«Вкусное мороженое»-</b> аппликация из геометрических фигур.	учить складывать бумагу, вырезать геометрические фигуры. Воспитывать аккуратность
<b>Апрель</b> 1 занятие (тесто пластика)	<b>«Желтоглазая ромашка»</b>	Дать детям представление о внешнем виде ромашки пластическими средствами. Освоить конструктивный способ лепки - моделирование ромашки из 6-8 овальных лепестков белого цвета и круглой серединки жёлтого цвета. Развивать чувство формы, мелкой моторики, координации в системе «глаз-рука». Учить доводить начатое дело до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество.
2 занятие. (оригами)	<b>«Облако»-</b> аппликация из манки.	познакомить с техникой аппликации с крупами. Повторить название весенних месяцев, признаки весны.
3 занятие. (тесто пластика)	<b>«Пасхальные яйца»</b>	Изучать христианские традиции (праздник пасхи); продолжать развивать мелкую моторику пальцев рук. Активизировать приёмы декорирования (рельеф - колбаски, лепёшки, шарики, бусинки)
4 занятие (оригами)	<b>«Пасхальные яйца»</b>	познакомить с историей возникновения росписи яиц. Учить расписывать пасхальное яйцо по своему замыслу различными техниками (тычок, пальчики, оттиск).
<b>Май</b> 1 занятие. (тесто пластика)	<b>«Гордая гвоздика»</b>	Учить моделировать два варианта венчика цветка - в форме бутона и в форме розеты (по аналогии с васильком). Выбрать технику: для бутона - сплющивание валика в ленту и скручивание в спираль, для розеты - лепка одинаковых лепестков и радиальное соединение возле серединки в форме спирали. Развивать пространственное мышление. Формировать умение планировать свои действия.
2 занятие (оригами)	<b>«Пчёлка»-</b> аппликация из ватных дисков.	учить делать из ватных дисков пчёлку. Закрепить знания детей о насекомых, о пользе пчелы
3 занятие (тесто пластика)	Коллективная работа <b>«Дерево жизни»</b>	Учить задумывать и изображать лепные композиции из 2-3 предметов, используя приём раскатывания, сплющивания; развивать у детей композиционные способности.



